

In ihrer Jahrespublikation 2017 richtet die Hochschule für Gestaltung und Kunst FHNW den Fokus auf «Archives – Values – Futures»: persönliche künstlerische Arbeiten, gestalterische Lösungen, welche die Fähigkeit besitzen, das Neue in die Welt zu bringen oder die Welt neu zu zeigen. Unsere Archive bewahren den ästhetischen Ausdruck und unsere Werte durch die Jahrhunderte. Die aktuellen Gegebenheiten fordern uns auf, immer wieder neu zu reagieren; zugleich ermöglichen sie, unsere ungewungenen Träume und Vorstellungen vom Morgen zu zeigen und die Richtung einer möglichen Zukunft und kommenden Kultur zu erzählen.

Das Buch umfasst dreiundzwanzig Interviews, Essays und Bildserien unterschiedlicher Autorinnen und Autoren der Hochschule sowie von Personen, die 2017 in einer engen Beziehung zur Hochschule standen.

[www.merianverlag.ch](http://www.merianverlag.ch)

ISBN 978-3-85616-868-1



9 783856 168681

cmv

Imagine 2018

Im

Hochschule für Gestaltung  
und Kunst FHNW

a

g

Christoph Merian Verlag

i

ne